**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК, СЕДМИ РАЗРЕД**

**НАСТАВНИК: НЕВЕНКА ЖИВКОВИЋ**

**Оперативни задаци по језичким вештинама**

**Оперативни задаци по језичким вештинама се постепено проширују и**

**усложњавају. Истовремено се континуирано примењују и оперативни задаци из**

**претходних разреда.**

**Разумевање говора**

**Ученик треба да:**

**- разуме краће дијалоге (до15 реплика / питања и одговора), приче, друге врсте текстова и песме о темама предвиђеним наставним програмом, које чује уживо, или са аудио- визуелних записа**

**- разуме општи садржај и издвоји кључне информације из краћих аутентичних текстова из свакодневног живота после 1-2 слушања (обавештења са разгласа на станици, аеродрому, у супермаркету или у школи)**

**- разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на групну активност, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости, планови за блиску будућност, свакодневне активности, жеље и избори, итд.)**

**- разуме краће рекламе, радио и ТВ емисије о темама предвиђеним наставним**

**програмом.**

**Разумевање писаног текста**

**Ученик треба да:**

**- разуме краће текстове (до 200 речи), који садрже већи проценат познатих језичких**

**елемената, интернационализама, структуралних и лексичких, а чији садржај је у складу са развојним и сазнајним карактеристикама, искуством и интересовањима ученика**

**- разуме и адекватно интерпретира садржај илустрованих текстова (стрипове, ТВ**

**програм, биоскопски програм, ред вожње, информације на јавним местима итд.) користећи језичке елементе предвиђене наставним програмом**

**- проналази и издваја предвидљиве информације у текстовима из свакодневног**

**окружења (писма, краћи новински чланци, упутства о употреби, огласи, плакати, каталози)**

**- може да изведе закључак о могућем значењу непознатих речи ослањајући се на општи смисао текста са темом из свакодневног живота**

**- разуме краће текстове у вези са градивом других предмета, ослањајући се на општи смисао текста и претходно стечена знања.**

**Усмено изражавање**

**Ученик треба да:**

**- усклађује интонацију, ритам и висину гласа са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације**

**Под знањем о језику подразумева се функционално знање, односно способност ученика да језичке структуре правилно употреби у датој комуникативној ситуацији.**

**- поред информација о себи и свом окружењу описује или извештава у неколико**

**реченица о догађајима и активностима (познату радњу или ситуацију) у садашњости, прошлости и будућности, користећи познате језичке елементе (лексику и морфосинтаксичке структуре)**

**- препричава и интерпретира у неколико реченица садржај писаних, илустрованих и усмених текстова на теме предвиђене наставним програмом као и на теме из**

**других наставних предмета користећи познате језичке елементе (лексику и морфосинтаксичке структуре)**

**- у неколико реченица изражава своја осећања, мишљење и ставове аргументујући их (допадање, недопадање, противљење, итд.), користећи познате језичке елементе (лексику и морфосинтаксичке структуре)**

**- једноставним речима описује лица, догађаје, ситуације и предмете из окружења и**

**упоређује их са другима из области свог интересовања као и из одређених садржаја других наставним предмета.**

**Интеракција**

**Ученик треба да:**

**- у стварним и симулираним говорним ситуацијама са саговорницима размењује исказе у вези с контекстом учионице, као и о свим осталим темама предвиђеним наставним програмом (укључујући и размену мишљења и ставова према стварима, појавама из домена њиховог интересовања, свакодневног живота и живота младих, користећи познате морфосинтаксичке структуре и лексику)**

**- учествује у комуникацији и поштује социокултурне норме комуникације (тражи реч, не прекида саговорника, пажљиво слуша друге, итд.)**

**- да одговори на ограничен број непосредних питања која се надовезују уз могућност да му се понове и пружи помоћ при формулисању одговора.**

**Писмено изражавање**

**Ученик треба да:**

**- пише реченице и краће текстове (до 100 речи) чију кохерентност и кохезију постиже користећи познате језичке елементе у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем**

**- записује кључне информације и препричава оно што је видео, доживео, чуо или**

**прочитао**

**- користи писани код за изражавање сопствених потреба и интересовања (шаље личне**

**поруке, честитке, користи електронску пошту, пише лична писма и сл.)**

**- у кратким формалним писмима (обавештење професорима, суседима, тренеру)**

**примењује облике обраћања, молбе, поздрава и захваљивања**

**- записује планове, задатке и друге захтеве који му се усмено саопштавају.**

**Медијација**

**У ситуацији када посредује између особа (вршњака и одраслих) које не могу да се**

**споразумеју, ученик треба да:**

**- усмено преноси суштину поруке са матерњег на циљни језик и са циљног на матерњи**

**- писмено преноси једноставне поруке и објашњења**

**- препричава садржај краћег текста, аудио или визуелног записа и краће интеракције**

**- започиње краћи разговор о познатим темама., одржава континуитет и завршава га.**

**Доживљај и разумевање књижевног текста**

**- може да изрази утиске и осећања о кратком прилагођеном књижевном тексту (песма, скраћена верзија приче, музичка песма), користећи вербална и невербална средства изражавања (цртежи, моделирање, глума)**

**- препознаје у тексту елементе културе земаља чији језик учи.**

**Знања о језику и стратегије учења**

**Ученик треба да:**

**- препознаје и користи граматичке садржаје предвиђене наставним програмом (на**

**пример: препознаје и користи глаголске облике који изражавају садашњост, прошлост и будућност, употребљава прилоге и придеве)**

**- поштује основна правила смисленог повезивања реченица у шире целине (на пример: познаје и употребљава везнике за координацију)**

**- користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости)**

**- разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима**

**- уочава сличности и разлике између матерњег и страног језика и страног језика који учи**

**- разуме значај употребе интернационализама**

**- примењује компензационе стратегије и то тако што:**

**1. усмерава пажњу, пре свега, на оно што разуме;**

**2. покушава да одгонетне значење на основу контекста и проверава питајући неког ко добро зна (друга, наставника, итд)**

**3. обраћа пажњу на речи / изразе који се више пута понављају, као и на наслове и**

**поднаслове у писаним текстовима**

**4. обраћа пажњу на разне невербалне елементе (гестови, мимика, итд. у усменим**

**текстовима; илустрације и други визуелни елементи у писменим текстовима)**

**5. размишља да ли одређена реч коју не разуме личи на неку која постоји у матерњем језику**

**6. тражи значење у речнику**

**7. покушава да употреби познату реч приближног значења уместо непознате (нпр.**

**аутомобил уместо возило)**

**8. покушава да замени или допуни исказ или део исказа адекватним гестом / мимиком**

**9. уз помоћ наставника континуирано ради на усвајању и примени општих стратегија учења(генерализација, индукција, дедукција, инференција ...)**

**КОМУНИКАТИВНЕ ФУНКЦИЈЕ**

**1.Представљање себе и других**

**2. Поздрављање**

**3. Идентификација и именовање особа, објеката, делова тела, животиња, боја,**

**бројева, итд. (у вези са темама)**

**4. Разумевање и давање једноставних упутстава и команди**

**5. Постављање и одговарање на питања**

**6. Молбе и изрази захвалности**

**7. Примање и давање позива за учешће у игри/групној активности**

**8. Изражавање допадања/недопадања**

**9. Изражавање физичких сензација и потреба**

**10. Именовање активности (у вези са темама)**

**11. Исказивање просторних односа и величина (Идем, долазим из..., Лево, десно,**

**горе, доле...)**

**12. Давање и тражење информација о себи и другима**

**13. Тражење и давање обавештења**

**14. Описивање лица и предмета**

**15. Изрицање забране и реаговање на забрану**

**16. Изражавање припадања и поседовања**

**17. Тражење и давање обавештења о времену на часовнику**

**18. Скретање пажње**

**ГРАМАТИЧКИ САДРЖАЈИ**

**Ученици треба да разумеју и користе:**

**1. Именице - рецептивно и продуктивно**

**а) Бројиве и небројиве именице: rain, water, money, time, food,**

**б) Сложенице: make-up, tracksuit, sewatshirt**

**в) Именице изведене од глагола, најчешћи суфикси: -ation, -ment, -y**

**- Бројиве и небројиве именице уз детерминаторе some, any, no, a lot of**

**- Именице уз постмодификаторе: the man in / the woman with**

**- Именице као директни и индиректни објекат: He gave John the book. He gave the book**

**to John.**

**2. Члан**

**а) Pазлика у употреби одређеног и неодређеног члана**

**- у ширем контексту: My brother is a football player and he is the captain of the school**

**football team.**

**- првопоменути, други пут поменут He lives in a big house. The house is new.**

**- познат из контекста This is a nice house - the garden is big.**

**- у именичкој фрази са именицом коју прати постмодификатор The man in a blue**

**sweatshirt.**

**б) Нулти члан:**

**- у изразима: in hospital, in bed, at home, at school, by plane, by taxi, have breakfast,after**

**lunch**

**3. Придеви - рецептивно и продуктивно**

**а) Придеви са наставцима -ed и -ing (interesting - interested).**

**б) Описни придеви, придеви за исказивање става, мишљења и емоција**

**в) Суфикси за грађење придева од именица и глагола (danger - dangerous, beauty -**

**beutiful, west - western, comfort - comfortable, health - healthy, expense - expensive)**

**г) Најчешћи негативни префикси (known - unknown, happy - unhappy)**

**д) Придеви као делови предиката, најфреквентије колокације: good at, bad at, interested in**

**ђ) Неправилно поређење little, far - I get less money now. Is it much farther/further togo?**

**4. Заменице - рецептивно и продуктивно**

**а) Неодређене заменице somebody, something, somewhere, everybody, everything,**

**everywhere, nobody, nothing, nowhere, anybody, anything, anywhere**

**б) one, ones, another, another one,**

**в) Односне заменице: за лица - who, whom, whose, that, what за ствари - which,whose,**

**that, what (The man who is here is our teacher. Take the cup which is on the table.)**

**5. Детерминатори some, any, no, much, many, a lot of, a little /little, a few /few, a bit**

**6. Предлози - рецептивно и продуктивно:**

**а) Различита значења најфреквентијих предлога у контрасту: from, in, of, to at, on, in**

**б) правац кретања: into, off, on, through, along, past, over, left, right, around, down,**

**Завод за унапређивање образовања и васпитања**

**в) позиција у простору: between, insiдe, in the middle of, next to, outside, around**

**7. Глаголи:**

**а) разлика између The Present Simple Tense и The Present Continuous Tense.**

**б) разлика између Тhe Simple Past Tense и The Past Continuous Tense, употреба времена**

**у прошлом наративу**

**в) Употреба used to - за прошлу навику, поступак I used to play tennis when I was**

**younger.**

**г) pазлика између The Present Perfect и The Simple Past Tense**

**д) Hачини изражавања будућности (The Future Simple, BE GOING TO, The Present**

**Continuous Tense)**

**ђ) Модални глаголи**

**- can, can’t, could**

**- have to, don’t have to, had to**

**- should, shouldn’t**

**- will - понуда - I’ll do that for you.**

**- would - значење жеље - Would you like to go to the cinema tonignt?**

**- needn’t - значење необавезности - You needn’t do it right now.**

**- must - значење обавезе - Must you go home now?**

**е) Предвиђање и спекулације (It can happen ... it will happen ... it could happen)**

**ж) Први и други кондиционал**

**з) Изражавање допадања и недопадања (like, hate, love, mind, prefer, I’d rather, I’d like, I can’t stand)**

**и) Пасив само the Present Simple и the Past Simple Tense**

**English is spoken here. He was elected president.**

**ј) Индиректни говор: наредбе, молбе и савети**

**к) Препозиционални глаголи get together, get on, get into, get down; фразални глаголи put on, put off, dress up, take off**

**л) Изрази и конструкције: good to do, looks interesting, sounds OK, let /make somebody do something**

**8. Прилози и прилошке одредбе (и рецептивно и продуктивно)**

**а) за време: yesterday, last week/year, ago; tomorrow.**

**б) за место и правац кретања: beside, by, upstairs/ downstairs; to.**

**в) за начин (well).**

**г) за учесталост, са посебним нагласком на позицију ове врсте прилога у реченици:**

**every day, often, once, twice, three times, sometimes, often, usually.**

**д) Поређење прилога (рецептивно): I play basketball more often than football.**

**Неправилно поређење прилога: well/badly; little/much; far He can speak French better**

**than German. I can work best in the morning. You must eat more. I’m dead tired. I can’t walk any farther/further.**

**ђ) Место прилога у реченици. She goes to school by bus. Last night he played the piano at the school concert.**

**9. Бројеви**

**Прости бројеви 10000, редни бројеви до 100.**

**10. Упитне реченице (и рецептивно и продуктивно):**

**а) How + придев; How much -how many**

**б) Грађење питања са препозиционим глаголима (Who is she looking at? Who are you**

**waiting for?)**

**в) Question tags: …isn’t he? …haven’t we?**

**11. Везници**

**Завод за унапређивање образовања и васпитања**

**a) because, so, so that, too, for example, like, while, although, either ... or, neither ....nor, both …end, not only … but also**

**б) Везници и везнички изрази у прошлом наративу: one day, suddenly, in the end, then, after, before, during, later, when**

**в) Конективи actually, luckily, however, also, as well**